

ПРАВИЛА ПРЕБЫВАНИЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
И КОЛЛЕКТИВОВ СТОРОННИХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПРИ ПРОВЕДЕНИИ МЕРОПРИЯТИЯ в МАУК «Дворец химиков»
(далее - Правила)

1. Общее положение

Совершая визит во Дворец, Вы выражаете свое согласие с данными Правилами и обязуетесь их неукоснительно соблюдать. Во избежание конфликтных ситуаций рекомендуем Вам внимательно ознакомиться с настоящими Правилами до посещения мероприятия.

Настоящие Правила направлены на обеспечение безопасности и комфортного пребывания посетителей и коллективов сторонних организаций при проведении мероприятия в МАУК «Дворец химиков» (далее - Дворец).

Настоящие Правила разработаны на основе «Правил охраны труда в театрах и концертных залах», Закона РФ «О защите прав потребителей», «Основ законодательства РФ о культуре», других законодательных и нормативных актов, действующих на момент утверждения.

Настоящие Правила определяют нормы поведения во Дворце посетителей при посещении мероприятий и коллективов сторонних организаций при проведении мероприятия; регулируют отношения между администрацией Дворца и посетителями, а также коллективами сторонних организаций.

Посетителями признаются граждане, прибывшие во Дворец для отдыха, проведения свободного времени, а также на какое-либо массовое мероприятие при наличии входного билета, абонеента, приглашения, других документов установленного образца, дающих право на вход.

К категории «коллективы сторонних организаций» относятся коллективы, проводящие мероприятия в помещениях Дворца (сцена, залы и др.), участники которых не являются работниками Дворца.

Посетители и коллективы сторонних организаций, не соблюдающие данные Правила, могут быть удалены с мероприятия сотрудниками полиции, службы охраны или уполномоченными работниками Дворца при исполнении ими служебных обязанностей. При удалении нарушителя денежные средства, потраченные на приобретение билета, возврату не подлежат.

В случае совершения противоправных действий, причинения материального ущерба виновные лица привлекаются к ответственности в соответствии с действующим законодательством РФ.

2. Информация о режиме работы Дворца

2.1. Дворец работает без выходных дней с 9.00 до 23.00 часов.

2.2. О начале мероприятия зрители предупреждаются посредством сигнальных звонков.

3. Посетители имеют право:

3.1. Входить во Дворец по билетам, абонеентам, пропускам, приглашениям, другим документам установленного образца, дающим право на вход (согласно «Положению об организации пропускного режима»), и занимать указанные в них места. Расчеты за услуги между посетителями и Дворцом производятся как в наличной, так и в безналичной форме в кассе Дворца.

- 3.2. Проводить на мероприятие во Дворец на один билет одного ребёнка в возрасте до 4-х лет без предоставления отдельного места для сидения. Посетитель обязан иметь при себе документ, подтверждающий возраст ребенка. На мероприятия, целевой аудиторией которых являются дети с 1-го года, билет приобретается на каждого зрителя с предоставлением отдельного места.
- 3.3. Получить стоимость билета в случае замены, отмены или переноса мероприятия. Возврат билетов и стоимости билетов производится в порядке, предусмотренном Положением о ведении билетного хозяйства Дворца, либо иных нормативных документов, если мероприятие проводится сторонней организацией. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.
- 3.4. Пользоваться расположенными в помещении Дворца гардеробом, буфетом, и прочими услугами, необходимыми во время посещения Дворца.
- 3.5. В случае возникновения какой-либо проблемы, обратиться к дежурному администратору или, изложив свою проблему в письменном виде, к директору учреждения. Требовать Книгу отзывов и предложений в случае необходимости.
- 3.6. Запрашивать и получать справочную информацию по процессу организации занятий в клубных формированиях, а также о мероприятиях, проводимых во Дворце.
- 3.7. Реализовывать свой творческий потенциал на занятиях в клубных формированиях и участвуя в мероприятиях Дворца. Использование посетителями своих прав не должно наносить ущерб правам других посетителей, а также персоналу и законным интересам Дворца.

4. Посетителям, прибывшим во Дворец, следует:

- 4.1. Сообщать контролеру о цели пребывания и проходить в необходимое помещение по маршруту, указанному контролером билетов.
- 4.2. Предъявить контролеру билет, абонемент, приглашение, другой документ установленного образца, и, при необходимости, личные вещи для досмотра.
- 4.3. Приходить во Дворец не позднее, чем за 15 минут до начала мероприятия и не ранее чем за 1 час до начала мероприятия.
- 4.4. Сдавать в гардероб верхнюю одежду (головные уборы и обувь помещать в полиэтиленовый пакет). За вещи, не сданные в гардероб, администрация ответственности не несет. В случае утери номерного жетона (номерка), зритель возмещает его стоимость. Потерявшему жетон одежда выдается в последнюю очередь.
- 4.5. Вход в зрительный зал осуществляется после первого звонка. В случае опоздания на мероприятие, занимать свободное место, предложенное контролером билетов, а в антракте пересесть на место, указанное в билете.
- 4.6. Своевременно занимать указанные в билетах места и воздерживаться от передвижений по залу во время проводимого мероприятия.
- 4.7. В случае необходимости выходить из зала и возвращаться в него только на аплодисментах.
- 4.8. Держать малолетних детей за руку или на руках и постоянно следить за их поведением.
- 4.9. Уточнять возрастной ценз, позволяющий соблюдать информационную безопасность детей на мероприятиях в целях соблюдения требований Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» Указанная информация содержится в афишах, на официальном сайте Дворца, на приобретаемых Вами билетах.

4.10. Сопровождать несовершеннолетних посетителей при проведении мероприятий в ночное время в целях соблюдения требований Закона Вологодской области от 16.03 2015 № 3602-ОЗ "Об охране семьи, материнства, отцовства и детства в Вологодской области" (ночное время - с 22 часов до 6 часов местного времени для детей в возрасте до шестнадцати лет, с 23 часов до 6 часов местного времени - для детей в возрасте от шестнадцати до восемнадцати лет).

4.11. Отключить или перевести в беззвучный режим все средства связи на период проведения мероприятия. Во время мероприятия пользоваться ими запрещено.

4.12. Сохранять входной билет до окончания мероприятия и предъявлять его при первом требовании сотрудников Дворца.

4.13. Не оставлять свои вещи в помещениях Дворца.

4.14. Бережно относиться к имуществу Дворца, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и общественной санитарии. С уважением относиться к обслуживающему персоналу и с пониманием к предъявляемым ими требованиям/указаниям.

4.15. Ознакомиться со схемой эвакуации на случай чрезвычайных ситуаций.

4.16. При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход, который указан на схеме эвакуации, неукоснительно соблюдать требования службы охраны и сотрудников Дворца.

5. Всем лицам, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

5.1. Входить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения.

5.2. Входить во Дворец с крупногабаритными сумками (предметами), велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца.

5.3. Приходить во Дворец с животными.

5.4. Приносить во Дворец оружие; огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, отравляющие, токсичные, пахучие и радиоактивные вещества; колющие, режущие, пачкающие и легко бьющиеся предметы; газовые баллоны, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольную продукцию.

5.5. Складевать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях Дворца.

5.6. Проносить в зал еду и напитки.

5.7. Выходить без разрешения на сцену, а также находиться в ином месте зрительного зала, кроме как указанном в билете. Занимать без согласования с администрацией места, отличные от указанных в билете.

5.8. Сидеть и стоять в проходах и лестницах зрительного зала.

5.9. Громко разговаривать во время мероприятия, пользоваться предметами, нарушающими тишину (шуршащие пакеты, обертки и пр.), ходить по залу.

5.10. Осуществлять аудиозапись, фото- и видеосъемку без разрешения администрации (в целях обеспечения охраны авторских и иных смежных прав в соответствии с законодательством РФ).

5.11. Пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.).

5.12. Самовольно проникать в служебные и технические помещения Дворца, заходить за установленные ограждения, открывать окна.

5.13. Наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях Дворца.

- 5.14. Менять комплектность, расстановку и местонахождение (размещение) мебели, оборудования в помещениях Дворца.
- 5.15. Выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца.
- 5.16. Использовать площади и территории Дворца без разрешения администрации для занятий коммерческой, рекламной и иной деятельностью.
- 5.17. Осуществлять любую агитационную деятельность, адресованную неограниченному кругу лиц.
- 5.18. Курение табака на территории и в помещениях Дворца (в соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»).

6. Правила пребывания в зрительном зале, на сцене, в фойе Дворца для сторонних организаций, участвующих в мероприятии.

Во избежание переполненности зала и для соблюдения техники безопасности при коллективном посещении представлений детьми, необходимо ограничить количество продаваемых билетов: партер - 400 штук, балкон - 130 штук. Оставшиеся свободными места предназначены для сопровождающих детей взрослых лиц и различных категорий льготников.

- 6.1. Во время проведения мероприятия в зрительном зале не допускается устанавливать дополнительные стулья, загромождать проходы и выходы из зрительного зала.
- 6.2. Участники мероприятия должны выходить на сцену для участия в мероприятии или репетициях после полного окончания монтировки декораций и проверки планшета сцены работниками постановочной части.
- 6.3. Выходить на сцену можно только в сменной обуви.
- 6.4. Разрешением выхода на сцену является вызов ведущего режиссера.
- 6.5. Запрещается нахождение за кулисами во время антракта или действия лиц, не занятых в данном мероприятии.
- 6.6. Во время проведения мероприятия или репетиций за кулисами необходимо соблюдать полную тишину.
- 6.7. Запрещается вход на галереи, колосники, трюм и др. специальные помещения сцены, сидеть и опираться на декорации, приготовленные в кулисах для монтировки в последующих картинах.
- 6.8. Подниматься и спускаться на игровые станки разрешается только по лестницам, при этом следует соблюдать строгий порядок и не допускать ненужной спешки. На площадках станков соблюдать особую осторожность. Запрещается опираться и садиться на установленные ограждения.
- 6.9. Во время быстрых и частых перемен декораций нужно быть внимательным к происходящим на сцене работам, во избежание получения травм от перемещаемых и опускаемых декораций.
- 6.10. Все мизансцены, связанные с бросанием бутафорских предметов (бутылок, бокалов, палок и т.д.), выполнять строго по сценическому заданию, не допуская вылета предметов за пределы сцены.
- 6.11. Постановщик батальных сцен, сцен с применением холодного оружия обязан предоставить в дирекцию Дворца письменную рекомендацию по технике безопасности при выполнении поставленной композиции в структуре движения и пространственном размещении исполнителей, а также список средств защиты от травм и ушибов при обыгрывании сцен и падении (защитные жилеты, сети и т.д.).
- 6.12. Реквизит, декорации, инструмент, расходные материалы складироваться в специально отведенных местах. Запрещено складировать материалы в проходах

к сцене, артистических, под лестничными маршами, загромождать проходы и эвакуационные выходы.

6.13. Участники мероприятия должны пользоваться гримом, пудрой и другими туалетными принадлежностями, изготовленными специализированными предприятиями.

6.14. Во время массовки с детьми в зрительном зале не допускается выход детей в проходы и запрещается массовый выход детей на сцену для участия в мизансценах.

6.15. Запрещается показ номеров с использованием открытого огня.

6.16. Запрещается использование пиротехнических эффектов при проведении культурно-зрелищных мероприятий во Дворце и на открытых площадках при проведении массовых праздников. Запрещается использовать гелевые шарики в концертных залах.

6.17. При сложной монтажке декораций предоставить монтажнический паспорт, перечень необходимых технических средств, необходимую документацию на используемое оборудование. Соответствующие документы (оригиналы) должны быть предоставлены главному инженеру Дворца до момента подписания договора на проведение мероприятия.

6.18. Демонстрация «воздушных» номеров разрешается при наличии необходимой документации на используемое в номере оборудование (технические паспорта, сертификаты) с указанием даты технической экспертизы и срока эксплуатации. Соответствующие документы (оригиналы) должны быть предоставлены главному инженеру Дворца до момента подписания договора на проведение мероприятия.

6.19. Для участия в цирковых представлениях допускаются только дрессированные животные, находящиеся под специальным ветеринарным наблюдением, при наличии необходимой документации (Опись животных с указанием даты вакцинации, дегельминтизации; Ветеринарное свидетельство, выданное государственной ветеринарной службой в г. Череповце). Соответствующие документы (оригиналы) должны быть предоставлены администрации Дворца до начала представления. К непосредственному общению с животными допускаются только специально подготовленные артисты. Контакт дрессированных животных со зрителями во время представления (вынос животных в зрительный зал) строго запрещен.

6.20. Строго запрещается фотографирование с участниками представления на сцене. Производить фотографирование можно с разрешения администрации в специально отведенном для этого месте.

6.21. При проведении телевизионной съемки мероприятия в целом или отдельных фрагментов ответственный представитель обязуется: предупредить администрацию Дворца о намерении производить телевизионную съемку;

устанавливать телекамеры по предварительно согласованной и утвержденной администрацией Дворца схеме;

используемые телевизионные кабели, аппаратура должны соответствовать требованиям электробезопасности, ПЭЭП, ПУЭ;

не допускать установки телевизионной техники в проходах зрительного зала.

6.22. Торговлю печатными изданиями и сувенирной продукцией разрешается проводить только по согласованию с администрацией в специально отведенном для этого месте.

6.23. Строго запрещается продавать во Дворце сахарную вату, попкорн и другие продукты питания.

6.24. Участники мероприятия должны выполнять требования пожарной безопасности. Ответственный представитель сторонней организации должен получить инструктаж по соблюдению мер пожарной безопасности у специалиста по противопожарной профилактике до начала мероприятия. Ответственный представитель обязан довести содержание инструктажа до сведения всех лиц, участвующих в проведении мероприятия. Декорации, используемые на сцене, должны быть пропитаны специальным огнезащитным раствором. Акты на пропитку сценических постановочных средств огнезащитным составом должны предоставляться специалисту по противопожарной профилактике Дворца до момента подписания договора на проведение мероприятия.

6.25. При эксплуатации электроприборов выполнять требования электробезопасности.

6.26. Участники мероприятия должны выполнять требования безопасности при перемещении по Дворцу:

- соблюдая особую осторожность при движении по лестницам;
- не перевешиваться и не перелезать за перила в фойе 2-го и 3-го этажа, ограждающие открытую площадку.

6.27. В каждом детском коллективе, участвующем в мероприятии, должны быть назначены ответственные лица, ознакомленные под роспись с настоящими правилами. Назначенные ответственные лица должны неотлучно находиться с детьми во время проведения мероприятия.

7. Требования безопасности в аварийных ситуациях.

7.1. При обнаружении во время репетиций или во время проведения мероприятия недоброкачественного соединения и крепления декораций, установки бутафорских изделий, неисправности в электрической проводке и других неисправностях, необходимо:

- немедленно сообщить о неисправностях сотрудникам Дворца, режиссеру или руководителю постановочной части;
- прекратить репетицию или мероприятие, если эти неисправности угрожают жизни и здоровью людей;
- не приступать к продолжению репетиции или мероприятия до устранения неисправностей.

7.2. При несчастных случаях необходимо:

- немедленно сообщить о случившемся сотруднику Дворца, режиссеру или руководителю постановочной части;
- срочно принять меры по оказанию доврачебной помощи пострадавшему;
- при необходимости вызвать скорую помощь;
- по возможности сохранить обстановку, при которой произошел несчастный случай, до прибытия комиссии.

7.3. При возникновении пожара необходимо прекратить работу, вызвать пожарную охрану, отключить оборудование от электросети, оповестить о пожаре находящихся поблизости людей, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны.

7.4. При совершении террористических актов или угрозе их совершения действовать в соответствии с рекомендациями по безопасности при чрезвычайных ситуациях.